

# Ålandsbankenin sielunmaisema

09.07.2021



Niin kauan kuin kameroita on ollut olemassa, valokuvaajat ja elokuvantekijät ovat matkustaneet ympäri maailmaa ottaakseen ainutlaatuisia kuvia ihmisistä, paikoista, eläimistä ja kulttuureista.

## Kertomus kuvien takaa

Kesällä 2020 valokuvaaja Anton Sucksdorff matkusti Ahvenanmaalle tehtävänänsä kuvata Ålandsbankenin sielunmaisemaa.

- Halusimme ikuistaa pankin ja meitä ympäröivän saariston suhteen, jonka ansiosta pidämme jalat maassa ja ajattelemme pitkäkestoisesti, sanoo Ted Lindroos, pankin graafinen suunnittelija.

Meri ja luonto ovat tärkeitä ahvenanmaalaisille. Ajaessasi polkupyörällä pitkin Ahvenanmaan punaisia teitä tai meloessasi saaristossa luonnon helmassa ymmärrät varmaankin miksi. Ulkoilu, mökkielämä ja veneily kuuluu monen ahvenanmaalaisen vapaa-aikaan, ja he ovat selvästi ylpeitä historiastaan, saaristostaan ja kulttuuriperinnöstään.

Meressä sijaitsevassa saarella tarvitaan myös toisten apua - yhtenäisyyden tunne on valtava, ja kaikki vetävät yhtä köyttä.

- Tämä mentaliteetti ja perintö toimii myös perustana sille, miten me Ålandsbankenilla toimimme. Ahvenanmaalaisien maisemien, "aidon Ahvenanmaan", valokuvaaminen olikin siksi itsestäänselvyys, kun aloimme päivittämään kuvapankkiamme, sanoo Ted Lindroos.

## Ahvenanmaa - valokuvauksellinen saari

Valokuvaajana Sucksdorff on tottunut saamaan erittäin tarkat ohjeet kuvia varten. Tässä tapauksessa kukaan ei yrittänyt ohjata hänen työtään millimetrin tarkkuudella. Selvää oli, että toiveena oli luoda dokumentaarinen tunne luonnosta ja lähiympäristöstä.

- Ahvenanmaa on todella valokuvauksellinen ja valo on fantastinen. Sen takia emme tarvitse esimerkiksi ylimääräistä valaistusta. Ilman painavaa varustusta kannettavana saimme mahdollisuuden työskennellä liikkuvana ja nopealiikkeisenä tiiminä, sanoo Sucksdorff.

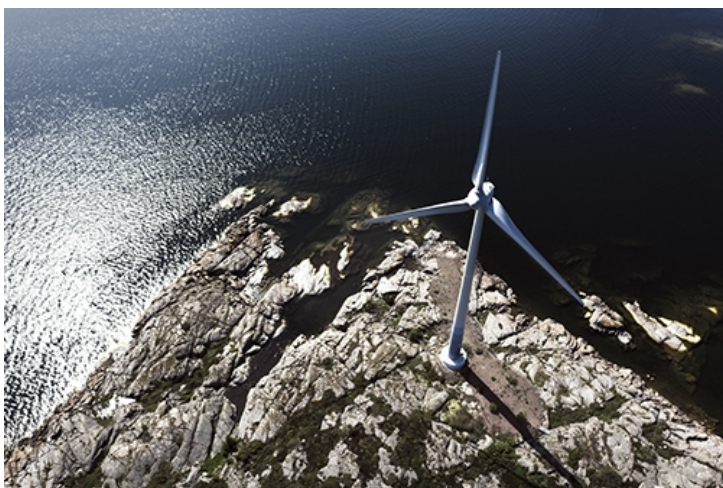
## Tuloksesta saatte nauttia tässä

Olimme niin tyytyväisiä tulokseen, että päätimme näyttää osan kuvista lukijoillemme ja avata hieman kuvien taustaa. Monet paikoista ovat tuttuja ahvenanmaalaisille, mutta manner-Suomessa ja Ruotsissa asuvia lukijoita voi kiinnostaa, mistä kuvien kohteet löytyvät.

- Se, että me Ålandsbankenissa kuljemme omaa tietämme emmekä seuraa virtaa, ei ehkä ole niin outoa, ajatellen upeasta saaristostamme saatua perintöämme, sanoo Ted Lindroos.



Majakka Marhällan vuodelta 1938, joka sijaitsee Maarianhaminaan johtavalla väylällä.



Maarianhaminan eteläpuolella, Båtskärin saaristossa, sijaitsee vuonna 2007 rakennettu tuulivoimapuisto.



Tie Järsöön kiertänee silta- ja siltapengertien yli yhdistäen useita saaria toisiinsa.



Ahvenanmaan saaristo sijaitsee keskellä maailman suurinta saaristoaluetta ja monia väyliä - täällä on useita kauniita lahtia sekä tuhansittain saaria.



Vaellusreitillä voit tutustua Bomarsundin linnoituksen historiaan.



Ahvenanmaan tyypillinen punainen graniitti näkyy maisemassa kaikkialla. Punaista graniittia käytetään tienpäällysteenä, ja sen vuoksi sekä sora- että asfalttitiet hohtavat punertavina.